

## WYMAGANIA I KRYTERIA OCEN Z PRZEDMIOTU PLASTYKA

**Ocenę celującą (6)** – otrzymuje uczeń, który opanował wiadomości i umiejętności objęte programem nauczania w stopniu bardzo dobrym i dodatkowo interesuje się sztuką np. kolekcjonowanie książek o sztuce, reprodukcji, pocztówek,

- uzupełnia wiadomości z innych źródeł,
- angażuje się w życie artystyczne szkoły i klasy,
- bardzo starannie wykonuje ćwiczenia obowiązkowe,
- uczestniczy w konkursach plastycznych w szkole i poza nią,
- przejawia żywe zainteresowanie twórczością swobodną.

**Ocenę bardzo dobrą (5)**- otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności w wysokim stopniu,

- aktywnie uczestniczy w zajęciach,
- wyróżniająco wywiązuje się z wszelkich zadań i powierzonych mu ról,
- uzyskuje oceny bardzo dobre i dobre częściowe,
- starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne,
- potrafi obronić swój pogląd i postawę twórczą.

**Ocenę dobrą (4)** – otrzymuje uczeń, który opanował zakres programowej wiedzy i umiejętności w stopniu średnim, a także:

- pracuje systematycznie i efektywnie indywidualnie i w grupie,
- poprawnie formułuje wnioski udaje mu się obronić swych poglądów,
- odpowiednio wywiązuje się z części zadań i powierzonych mu ról,
- najczęściej uzyskuje dobre oceny częściowe.

**Ocenę dostateczną (3)**- otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu poprawnym,

- posiada luki w wiadomościach o sztuce o charakterze szczegółowym,
- nie zawsze pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje wszelkie działania,
- rzadko uczestniczy w dyskusjach, pracach grupowych
- czasami poprawnie formułuje wnioski,

- ma problemy z obroną swoich poglądów,
- najczęściej uzyskuje dostateczne oceny cząstkowe.

**Ocenę dopuszczającą (2)**- otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie elementarnym, a także nie pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania,

- biernie uczestniczy w dyskusjach,
- niestarannie wykonuje ćwiczenia obowiązkowe
- nie formułuje własnych wniosków.

**Ocenę niedostateczną (1)** – otrzymuje uczeń, który nawet w stopniu elementarnym nie opanował materiału nauczania i nie nabył umiejętności wskazanych w programie nauczania,

- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem,
- nie bierze udziału w zadaniach twórczych,
- nie wykazuje żadnej chęci do poprawy swojej oceny.

Ocena ta nie wynika z możliwości czy braku uzdolnień ucznia, lecz z całkowitej niechęci do przedmiotu oraz pracy.

Opracowała Magdalena Miksa n-l plastyki ( klasa VA I VIA – rok szkolny 2020/21)